



# Linux Libertine Open Fonts Project



Libertine & Biolinum

Font: Philipp H. Poll  
L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Einbindung: Michael Niedermair

31. August 2010

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einbindung</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Optionen</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Makros</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Beliebige Fontauswahl</b>	<b>4</b>
4.1	pdflatex . . . . .	4
4.1.1	Libertine - fxl . . . . .	4
4.1.2	Biolinum - fxb . . . . .	4
4.2	xelatex . . . . .	4
<b>5</b>	<b>Beispiele</b>	<b>5</b>
5.1	Zahlen . . . . .	5

# 1 Einbindung

Der Libertine-Font wird über

```
\usepackage{libertine}
```

eingebunden. Er steht dann unter pdf<sub>l</sub>atex und xelatex zur Verfügung. Für die Serifenschrift wird dabei Libertine und für die serifenlose Schrift Biolinum verwendet.

## 2 Optionen


Es stehen dabei folgende Optionen zur Verfügung:


- nf** Es werden normale Ziffern verwendet (Grundeinstellung).
- osf** Es werden anstelle der normalen Ziffern Medivalziffern bzw. Minuskelziffern verwendet.
- ss** Es wird ss anstelle von ß verwendet.
- osfss** Es wird ss anstelle von ß und Medivalziffern verwendet.
- scaled** Skaliert den Font.


## 3 Makros


Es stehen folgende Makros zur Verfügung:


- `\libertine` Schaltet auf den Libertine-Font um.
- `\biolinum` Schaltet auf den Biolinum-Font um.
- `\libertineGlyph{<glyphname>}` Verwendung eines Zeichens mit dem Glyphnamen (Font Libertine).
- `\biolinumGlyph{<glyphname>}` Verwendung eines Zeichens mit dem Glyphnamen (Font Biolinum).


`{\Huge\libertineGlyph{uni211A}}` 


`{\Huge\libertineGlyph{uni263A}}` 

`{\Huge\libertineGlyph{Tux}}` 

`{\Huge\libertineGlyph{uni20A8}}` 

`{\Huge\libertineGlyph{uni211A}}` 

`{\Huge\textbf{\libertineGlyph{uni211A}}}` 

`{\Huge\textit{\libertineGlyph{uni211A}}}` 

Eine Liste aller Glyphen findet sich in der Glyphentabelle.

## 4 Beliebige Fontauswahl

### 4.1 pdf<sub>l</sub>atex

Ansonsten können Sie jeden Teilbereich über z. B.

```
\usefont{T1}{fxl}{m}{n}\selectfont
```

auswählen. Siehe hierzu auch die Fonttabellen.

Für T1 stehen folgende Schnitte zur Verfügung.

#### 4.1.1 Libertine - fxl

```
\usefont{T1}{fxl}{m}{n}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{m}{it}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{m}{sl}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{b}{n}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{b}{it}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{b}{sl}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{m}{sc}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{b}{sc}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{m}{ic}\selectfont
\usefont{T1}{fxl}{b}{ic}\selectfont
```

#### 4.1.2 Biolinum - fxb

```
\usefont{T1}{fxb}{m}{n}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{m}{it}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{m}{sl}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{b}{n}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{b}{sl}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{m}{sc}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{b}{sc}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{o}{n}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{o}{it}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{o}{b}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{s}{n}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{s}{it}\selectfont
\usefont{T1}{fxb}{s}{b}\selectfont
```

### 4.2 xel<sub>a</sub>tex

In xel<sub>a</sub>tex wird der Stil des Fonts über RawFeature, z. B. RawFeature=+liga;+onum festgelegt. Der eigentliche Font wird über seinen Namen ausgewählt.

```
Linux Libertine 0
Linux Biolinum 0
Linux Libertine 0 Bold
Linux Libertine 0 Italic
...
```

Mehr dazu im Paket `libertine.sty`.

## 5 Beispiele

### 5.1 Zahlen

Stile	Libertine	Libertine bold	Libertine italic	Libertine bold italic
normale	01234567890	<b>01234567890</b>	<i>01234567890</i>	<b><i>01234567890</i></b>
old stlye	01234567890	<b>01234567890</b>	<i>01234567890</i>	<b><i>01234567890</i></b>
fitted	01234567890	<b>01234567890</b>	<i>01234567890</i>	<b><i>01234567890</i></b>
Stile	Biolinum	Biolinum bold	Biolinum italic	Biolinum bold slanted
normale	01234567890	<b>01234567890</b>	<i>01234567890</i>	<b><i>01234567890</i></b>
old stlye	01234567890	<b>01234567890</b>	<i>01234567890</i>	<b><i>01234567890</i></b>
fitted	01234567890	<b>01234567890</b>	<i>01234567890</i>	<b><i>01234567890</i></b>